

Grantové projekty a výzkumné záměry pedagogů řešené na Univerzitě Palackého v Olomouci (archiv)

Mgr. Lukáš Bártl, Ph.D.

Dějiny umění a interdisciplinarita

poskytovatel: Univerzita Palackého v Olomouci

typ projektu: Interní grantová soutěž

projekt číslo: FF_2010_011

dobu trvání: 2010–2011

hlavní řešitel: prof. PhDr. Ladislav Daniel, Ph.D.

pozice: člen týmu

Fotograf Rupert Kytka

poskytovatel: Univerzita Palackého v Olomouci

typ projektu: Interní grantová soutěž

projekt číslo: FF_2010_031

dobu trvání: 2010

pozice: hlavní řešitel

PhDr. Josef Bláha

Morava a svět. Umění v otevřeném multikulturním prostoru

poskytovatel: Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR

typ projektu: výzkumný záměr

projekt číslo: MSM6198959225

dobu trvání: 2007–2013

příjemce: Univerzita Palackého v Olomouci

hlavní řešitel: prof. PhDr. Ladislav Daniel, Ph.D.

pozice: člen týmu

Předvelkomoravské mocenské centrum v Olomouci

poskytovatel: Grantová agentura ČR

typ projektu: standardní

projekt číslo: 404/07/0368

dobu trvání: 2007–2010

příjemce: Univerzita Palackého v Olomouci

pozice: hlavní řešitel

Výzkum historie a kultury Moravy jako modelu pro existenci euroregionu

poskytovatel: MŠMT ČR

typ projektu: výzkumný záměr

projekt číslo: MSM 152100017

dobu trvání: 1999–2004

příjemce: Univerzita Palackého v Olomouci

hlavní řešitel: prof. PhDr. Milan Tognier

pozice: člen týmu

Mgr. Petr Čehovský, Ph.D.

Re-prezentace minulosti: nové metody interpretace historie v umění a médiích

poskytovatel: Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR

typ projektu: Operační program Vzdělávání pro konkurenceschopnost

projekt číslo: CZ 1.07/2.3.00/20.0068

doba trvání: 2012–2015

příjemce: Univerzita Palackého v Olomouci

hlavní řešitel: Mgr. Veronika Klusáková, Ph.D.

pozice: člen týmu

Morava a svět. Umění v otevřeném multikulturním prostoru

poskytovatel: Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR

typ projektu: výzkumný záměr

projekt číslo: MSM6198959225

doba trvání: 2007–2013

příjemce: Univerzita Palackého v Olomouci

hlavní řešitel: prof. PhDr. Ladislav Daniel, Ph.D.

pozice: člen týmu

doc. PhD. Ing. Pavol Černý

Morava a svět. Umění v otevřeném multikulturním prostoru

poskytovatel: Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR

typ projektu: výzkumný záměr

projekt číslo: MSM6198959225

doba trvání: 2007–2013

příjemce: Univerzita Palackého v Olomouci

hlavní řešitel: prof. PhDr. Ladislav Daniel, Ph.D.

pozice: člen týmu

prof. PhDr. Ladislav Daniel, Ph.D.

INKULTUS (Interdisciplinární inovace výuky kulturních studií na Univerzitě Palackého v Olomouci)

poskytovatel: Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR

typ projektu: Operační program Vzdělávání pro konkurenceschopnost

projekt číslo: CZ.1.07/2.2.00/28.0137

doba trvání: 2013–2015

příjemce: Univerzita Palackého v Olomouci

hlavní řešitelka: Mgr. Pavlína Flajšarová, Ph.D.

pozice: člen týmu

Jezuitský řád a péče o tělo a ducha v období baroka

poskytovatel: Univerzita Palackého v Olomouci

typ projektu: Interní grantová soutěž

projekt číslo: FF_2012_006

doba trvání: 2012–2013

pozice: hlavní řešitel

Dějiny umění a interdisciplinarita

poskytovatel: Univerzita Palackého v Olomouci
typ projektu: Interní grantová soutěž
projekt číslo: FF_2010_011
doba trvání: 2010–2011
pozice: hlavní řešitel

Interpretace obrazu v recentní literatuře

poskytovatel: Univerzita Palackého v Olomouci
typ projektu: Interní grantová soutěž
projekt číslo: FF_2010_049
doba trvání: 2010–2011
pozice: hlavní řešitel

Morava a svět. Umění v otevřeném multikulturním prostoru

poskytovatel: Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR
typ projektu: výzkumný záměr
projekt číslo: MSM6198959225
doba trvání: 2007–2013
příjemce: Univerzita Palackého v Olomouci
pozice: hlavní řešitel

Výzkum historie a kultury Moravy jako modelu pro existenci euroregionu

poskytovatel: MŠMT ČR
typ projektu: výzkumný záměr
projekt číslo: MSM 152100017
doba trvání: 1999–2004
příjemce: Univerzita Palackého v Olomouci
hlavní řešitel: prof. PhDr. Milan Togner
pozice: člen týmu

prof. PhDr. Ivo Hlobil, CSc.

Morava a svět. Umění v otevřeném multikulturním prostoru

poskytovatel: Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR
typ projektu: výzkumný záměr
projekt číslo: MSM6198959225
doba trvání: 2007–2013
příjemce: Univerzita Palackého v Olomouci
hlavní řešitel: prof. PhDr. Ladislav Daniel, Ph.D.
pozice: člen týmu

Výzkum historie a kultury Moravy jako modelu pro existenci euroregionu

poskytovatel: MŠMT ČR
typ projektu: výzkumný záměr
projekt číslo: MSM 152100017
doba trvání: 1999–2004
příjemce: Univerzita Palackého v Olomouci
hlavní řešitel: prof. PhDr. Milan Togner
pozice: člen týmu

doc. PaedDr. Alena Kavčáková, Dr.

INKULTUS (Interdisciplinární inovace výuky kulturních studií na Univerzitě Palackého v Olomouci)

poskytovatel: Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR
typ projektu: Operační program Vzdělávání pro konkurenceschopnost
projekt číslo: CZ.1.07/2.2.00/28.0137
dobu trvání: 2013–2015
příjemce: Univerzita Palackého v Olomouci
hlavní řešitelka: Mgr. Pavlína Flajšarová, Ph.D.
pozice: členka týmu

Vydání publikace: Alena Kavčáková – Ivo Barteček, *Kniha výtvarných autogramů evropské moderny / The Book of Artistic Autographs of European Modernists*

poskytovatel: Univerzita Palackého v Olomouci
typ projektu: Interní grantová soutěž
projekt číslo: nepřiděleno
dobu trvání: 2014
pozice: hlavní řešitelka

Pamětní kniha evropské malířské avantgardy (1897–1955)

poskytovatel: Univerzita Palackého v Olomouci
typ projektu: Interní grantová soutěž
projekt číslo: IGA_FF_2012_015
dobu trvání: 2012–2013
pozice: hlavní řešitelka

Morava a svět. Umění v otevřeném multikulturním prostoru

poskytovatel: Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR
typ projektu: výzkumný záměr
projekt číslo: MSM6198959225
dobu trvání: 2007–2013
příjemce: Univerzita Palackého v Olomouci
hlavní řešitel: prof. PhDr. Ladislav Daniel, Ph.D.
pozice: členka týmu

Investice do rozvoje vzdělávání: Výtvarná výchova ve světě současného umění a technologií – využití ICT a dalších nových postupů ve výtvarné výchově

poskytovatel: Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR
typ projektu: Operační program Vzdělávání pro konkurenceschopnost
projekt číslo: CZ.1.07/1.3.00/14.0016
dobu trvání: 2010–2011
příjemce: Univerzita Palackého v Olomouci
hlavní řešitelka: doc. PhDr. Hana Myslivečková
pozice: členka týmu

Josef Vydra (1884–1959) v kontextu umělecké a výtvarně pedagogické avantgardy 20. století – historie a současnost univerzitního výtvarného vzdělávání v Olomouci

poskytovatel: Univerzita Palackého v Olomouci

typ projektu: Interní grant – Podpora publikační činnosti na FF UP
projekt číslo: nepřiděleno
doba trvání: 2009
příjemce: Univerzita Palackého v Olomouci
pozice: hlavní řešitelka

Josef Vinecký (1882–1949). Osobnost sochaře v kontextu evropské avantgardy 20. století – historie a současnost univerzitního výtvarného vzdělávání v Olomouci
poskytovatel: Univerzita Palackého v Olomouci
typ projektu: Interní grant – Podpora publikační činnosti na FF UP
projekt číslo: nepřiděleno
doba trvání: 2008
příjemce: Univerzita Palackého v Olomouci
pozice: hlavní řešitelka

Výzkum historie a kultury Moravy jako modelu pro existenci euroregionu
poskytovatel: MŠMT ČR
typ projektu: výzkumný záměr
projekt číslo: MSM 152100017
doba trvání: 1999–2004
příjemce: Univerzita Palackého v Olomouci
hlavní řešitel: prof. PhDr. Milan Togner
pozice: členka týmu

Posílení komplexnosti a efektivnosti prezentace vizuálních informací ve výuce dějin výtvarného umění 20. století
poskytovatel: Univerzita Palackého v Olomouci
typ projektu: Fond rozvoje vysokých škol
projekt číslo: FR 0714/1999
doba trvání: 1999
příjemce: Univerzita Palackého v Olomouci
pozice: hlavní řešitelka

Dott. Jana Michalčáková, Ph.D., Ph.D.

Mezi Persií a Evropou: ikonografická tradice svatého Anastáze Perského
poskytovatel: Univerzita Palackého v Olomouci
typ projektu: Interní grantová soutěž
projekt číslo: FF_2014_045
doba trvání: 2014
pozice: hlavní řešitelka

Nástěnné malby vstupní brány cisterciáckého opatství Tre Fontane v Římě, jejich ideová koncepce jako výraz smíření papežské a císařské moci
poskytovatel: Univerzita Palackého v Olomouci
typ projektu: Interní grantová soutěž
projekt číslo: FF_2013_073
doba trvání: 2013
pozice: hlavní řešitelka

doc. Mgr. Martin Pavlíček, Ph.D.

Morava a svět. Umění v otevřeném multikulturním prostoru
poskytovatel: Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR
typ projektu: výzkumný záměr
projekt číslo: MSM6198959225
doba trvání: 2007–2013
příjemce: Univerzita Palackého v Olomouci
hlavní řešitel: prof. PhDr. Ladislav Daniel, Ph.D.
pozice: člen týmu

PhDr. Marek Perůtka

Morava a svět. Umění v otevřeném multikulturním prostoru
poskytovatel: Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR
typ projektu: výzkumný záměr
projekt číslo: MSM6198959225
doba trvání: 2007–2013
příjemce: Univerzita Palackého v Olomouci
hlavní řešitel: prof. PhDr. Ladislav Daniel, Ph.D.
pozice: člen týmu

Výzkum historie a kultury Moravy jako modelu pro existenci euroregionu
poskytovatel: MŠMT ČR
typ projektu: výzkumný záměr
projekt číslo: MSM 152100017
doba trvání: 1999–2004
příjemce: Univerzita Palackého v Olomouci
hlavní řešitel: prof. PhDr. Milan Togner
pozice: člen týmu

prof. PhDr. Pavel Štěpánek, Ph.D.

Morava a svět. Umění v otevřeném multikulturním prostoru
poskytovatel: Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR
typ projektu: výzkumný záměr
projekt číslo: MSM6198959225
doba trvání: 2007–2013
příjemce: Univerzita Palackého v Olomouci
hlavní řešitel: prof. PhDr. Ladislav Daniel, Ph.D.
pozice: člen týmu

Výzkum historie a kultury Moravy jako modelu pro existenci euroregionu
poskytovatel: MŠMT ČR
typ projektu: výzkumný záměr
projekt číslo: MSM 152100017
doba trvání: 1999–2004
příjemce: Univerzita Palackého v Olomouci
hlavní řešitel: prof. PhDr. Milan Togner
pozice: člen týmu

prof. PhDr. Rostislav Švácha, CSc.

Morava a svět. Umění v otevřeném multikulturním prostoru
poskytovatel: Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR
typ projektu: výzkumný záměr
projekt číslo: MSM6198959225
doba trvání: 2007–2013
příjemce: Univerzita Palackého v Olomouci
hlavní řešitel: prof. PhDr. Ladislav Daniel, Ph.D.
pozice: člen týmu

Výzkum historie a kultury Moravy jako modelu pro existenci euroregionu
poskytovatel: MŠMT ČR
typ projektu: výzkumný záměr
projekt číslo: MSM 152100017
doba trvání: 1999–2004
příjemce: Univerzita Palackého v Olomouci
hlavní řešitel: prof. PhDr. Milan Togner
pozice: člen týmu

prof. PhDr. Milan Togner

Morava a svět. Umění v otevřeném multikulturním prostoru
poskytovatel: Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR
typ projektu: výzkumný záměr
projekt číslo: MSM6198959225
doba trvání: 2007–2013
příjemce: Univerzita Palackého v Olomouci
hlavní řešitel: prof. PhDr. Ladislav Daniel, Ph.D.
pozice: člen týmu

Výzkum historie a kultury Moravy jako modelu pro existenci euroregionu
poskytovatel: MŠMT ČR
typ projektu: výzkumný záměr
projekt číslo: MSM 152100017
doba trvání: 1999–2004
příjemce: Univerzita Palackého v Olomouci
pozice: hlavní řešitel

Mgr. Lucie Valdhansová

K působení Antona Pilgrama na Moravě a Slovensku
poskytovatel: Univerzita Palackého v Olomouci
typ projektu: Interní grantová soutěž
projekt číslo: FF_2012_021
doba trvání: 2012
pozice: hlavní řešitel

Mgr. Pavel Waisser, Ph.D.

Morava a svět. Umění v otevřeném multikulturním prostoru
poskytovatel: Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR
typ projektu: výzkumný záměr
projekt číslo: MSM6198959225
dobu trvání: 2007–2013
příjemce: Univerzita Palackého v Olomouci
hlavní řešitel: prof. PhDr. Ladislav Daniel, Ph.D.
pozice: člen týmu

doc. PhDr. Jana Zapletalová, Ph.D.

Ticinští umělci na Moravě
poskytovatel: Grantová agentura ČR
typ projektu: postdoktorský
projekt číslo: P409/12/P302
dobu trvání: 2012–2014
příjemce: Univerzita Palackého v Olomouci
pozice: hlavní řešitelka

Simone Gionima, monografie malíře
poskytovatel: Grantová agentura ČR
typ projektu: standardní
projekt číslo: P409/10/0086
dobu trvání: 2010–2011
příjemce: Univerzita Palackého v Olomouci
pozice: hlavní řešitelka

Cesare Ripa: Iconologia v české edici
poskytovatel: Grantová agentura ČR
typ projektu: standardní
projekt číslo: 408/08/0084
dobu trvání: 2008–2010
příjemce: Univerzita Palackého v Olomouci
pozice: hlavní řešitelka

Painter Simone Gionima between Ljubljana and Moravia,
poskytovatel: Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR
typ projektu: bilaterální projekt s Akademií věd Slovinska – France Stele Institut,
Ljubljana
dobu trvání: 2008–2009
příjemce: Univerzita Palackého v Olomouci
pozice: hlavní řešitelka

Morava a svět. Umění v otevřeném multikulturním prostoru
poskytovatel: Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR
typ projektu: výzkumný záměr
projekt číslo: MSM6198959225
dobu trvání: 2007–2013

příjemce: Univerzita Palackého v Olomouci
hlavní řešitel: prof. PhDr. Ladislav Daniel, Ph.D.
pozice: členka týmu

Andrea Lanzani (1641–1712)

poskytovatel: Grantová agentura ČR

typ projektu: standardní

projekt číslo: 408/06/0374

doba trvání: 2006–2008

příjemce: Univerzita Palackého v Olomouci

pozice: hlavní řešitelka

Působení malíře Andrey Lanzaniho (1641–1712) v Rakousku,

poskytovatel: Univerzita Palackého v Olomouci, Grantová agentura Filozofické fakulty

projekt číslo: nepřiděleno

doba trvání: 2005

příjemce: Univerzita Palackého v Olomouci

pozice: hlavní řešitelka