

Grantové projekty pedagogů řešené v současnosti na Univerzitě Palackého v Olomouci

Mgr. Lukáš Bártl, Ph.D.

Od středověku po dnešek – studie o umění v českých zemích

poskytovatel: Univerzita Palackého v Olomouci

typ projektu: Interní grantová soutěž

projekt číslo: IGA_FF_2015_025

dobu trvání: 2015–2017

hlavní řešitel: doc. Mgr. Martin Pavlíček, Ph.D.

pozice: člen týmu

Mgr. Petr Čehovský, Ph.D.

Gotické a raně renesanční umění ve východních Čechách. Výzkum, interpretace, prezentace

poskytovatel: Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR

typ projektu: NAKI II

projekt číslo: DG16P02B003

dobu trvání: 2016–2020

příjemce: Univerzita Palackého v Olomouci

hlavní řešitel: prof. PhDr. Ivo Hlobil, CSc.

pozice: člen týmu

Od středověku po dnešek - studie o umění v českých zemích

poskytovatel: Univerzita Palackého v Olomouci

typ projektu: Interní grantová soutěž

projekt číslo: IGA_FF_2015_025

dobu trvání: 2015–2017

hlavní řešitel: doc. Mgr. Martin Pavlíček, Ph.D.

pozice: člen týmu

Umění českých zemí v evropském kontextu

poskytovatel: Univerzita Palackého v Olomouci

typ projektu: Interní grantová soutěž

projekt číslo: IGA_FF_2016_21

dobu trvání: 2016–2017

pozice: hlavní řešitel

doc. Ph.D. Ing. Pavol Černý

Gotické a raně renesanční umění ve východních Čechách. Výzkum, interpretace, prezentace

poskytovatel: Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR

typ projektu: NAKI II

projekt číslo: DG16P02B003

dobu trvání: 2016–2020

příjemce: Univerzita Palackého v Olomouci

hlavní řešitel: prof. PhDr. Ivo Hlobil, CSc.
pozice: člen týmu

Umění českých zemí v evropském kontextu
poskytovatel: Univerzita Palackého v Olomouci
typ projektu: Interní grantová soutěž
projekt číslo: IGA_FF_2016_21
doba trvání: 2016–2017
hlavní řešitel: Mgr. Petr Čehovský, Ph.D.
pozice: člen týmu

prof. PhDr. Ladislav Daniel, Ph.D.

Za chrám, město a vlast, olomoucký biskup Karel z Lichtensteinu-Castelcornu uprostřed barokní Evropy
poskytovatel: Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR
typ projektu: NAKI II
projekt číslo: DG16P02M013
doba trvání: 2016–2019
příjemce: Univerzita Palackého v Olomouci
hlavní řešitel: Mgr. Ondřej Zatloukal
pozice: člen týmu

Od středověku po dnešek – studie o umění v českých zemích
poskytovatel: Univerzita Palackého v Olomouci
typ projektu: Interní grantová soutěž
projekt číslo: IGA_FF_2015_025
doba trvání: 2015–2017
hlavní řešitel: doc. Mgr. Martin Pavlíček, Ph.D.
pozice: člen týmu

prof. PhDr. Ivo Hlobil, CSc.

Gotické a raně renesanční umění ve východních Čechách. Výzkum, interpretace, prezentace
poskytovatel: Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR
typ projektu: NAKI II
projekt číslo: DG16P02B003
doba trvání: 2016–2020
příjemce: Univerzita Palackého v Olomouci
pozice: hlavní řešitel

Od středověku po dnešek – studie o umění v českých zemích
poskytovatel: Univerzita Palackého v Olomouci
typ projektu: Interní grantová soutěž
projekt číslo: IGA_FF_2015_025
doba trvání: 2015–2017
hlavní řešitel: doc. Mgr. Martin Pavlíček, Ph.D.
pozice: člen týmu

Mgr. Ondřej Jakubec, Ph.D.

Za chrám, město a vlast, olomoucký biskup Karel z Lichtensteinu-Castelcornu uprostřed barokní Evropy

poskytovatel: Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR

typ projektu: NAKI II

projekt číslo: DG16P02M013

doba trvání: 2016–2019

příjemce: Univerzita Palackého v Olomouci

hlavní řešitel: Mgr. Ondřej Zatloukal

pozice: člen týmu

doc. PaedDr. Alena Kavčáková, Dr.

Od středověku po dnešek – studie o umění v českých zemích

poskytovatel: Univerzita Palackého v Olomouci

typ projektu: Interní grantová soutěž

projekt číslo: IGA_FF_2015_025

doba trvání: 2015–2017

hlavní řešitel: doc. Mgr. Martin Pavlíček, Ph.D.

pozice: členka týmu

Dott. Jana Michalčáková, Ph.D., Ph.D.

Umění českých zemí v evropském kontextu

poskytovatel: Univerzita Palackého v Olomouci

typ projektu: Interní grantová soutěž

projekt číslo: IGA_FF_2016_21

doba trvání: 2016–2017

hlavní řešitel: Mgr. Petr Čehovský, Ph.D.

pozice: členka týmu

doc. Mgr. Martin Pavlíček, Ph.D.

Za chrám, město a vlast, olomoucký biskup Karel z Lichtensteinu-Castelcornu uprostřed barokní Evropy

poskytovatel: Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR

typ projektu: NAKI II

projekt číslo: DG16P02M013

doba trvání: 2016–2019

příjemce: Univerzita Palackého v Olomouci

hlavní řešitel: Mgr. Ondřej Zatloukal

pozice: člen týmu

Umění českých zemí v evropském kontextu

poskytovatel: Univerzita Palackého v Olomouci

typ projektu: Interní grantová soutěž

projekt číslo: IGA_FF_2016_21

doba trvání: 2016–2017

hlavní řešitel: Mgr. Petr Čehovský, Ph.D.

pozice: člen týmu

Od středověku po dnešek – studie o umění v českých zemích

poskytovatel: Univerzita Palackého v Olomouci

typ projektu: Interní grantová soutěž

projekt číslo: IGA_FF_2015_025

doba trvání: 2015–2017

pozice: hlavní řešitel

doc. PhDr. Pavel Šopák, Ph.D.

Od středověku po dnešek – studie o umění v českých zemích

poskytovatel: Univerzita Palackého v Olomouci

typ projektu: Interní grantová soutěž

projekt číslo: IGA_FF_2015_025

doba trvání: 2015–2017

hlavní řešitel: doc. Mgr. Martin Pavlíček, Ph.D.

pozice: člen týmu

prof. PhDr. Pavel Štěpánek, Ph.D.

Od středověku po dnešek – studie o umění v českých zemích

poskytovatel: Univerzita Palackého v Olomouci

typ projektu: Interní grantová soutěž

projekt číslo: IGA_FF_2015_025

doba trvání: 2015–2017

hlavní řešitel: doc. Mgr. Martin Pavlíček, Ph.D.

pozice: člen týmu

prof. PhDr. Rostislav Švácha, CSc.

*Za chrám, město a vlast, olomoucký biskup Karel z Lichtensteinu-Castelcornu
uprostřed barokní Evropy*

poskytovatel: Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR

typ projektu: NAKI II

projekt číslo: DG16P02M013

doba trvání: 2016–2019

příjemce: Univerzita Palackého v Olomouci

hlavní řešitel: Mgr. Ondřej Zatloukal

pozice: člen týmu

Od středověku po dnešek – studie o umění v českých zemích

poskytovatel: Univerzita Palackého v Olomouci

typ projektu: Interní grantová soutěž

projekt číslo: IGA_FF_2015_025

doba trvání: 2015–2017

hlavní řešitel: doc. Mgr. Martin Pavlíček, Ph.D.

pozice: člen týmu

Mgr. Lucie Valdhansová

Umění českých zemí v evropském kontextu

poskytovatel: Univerzita Palackého v Olomouci

typ projektu: Interní grantová soutěž

projekt číslo: IGA_FF_2016_21

dobu trvání: 2016–2017

hlavní řešitel: Mgr. Petr Čehovský, Ph.D.

pozice: členka týmu

Mgr. Pavel Waisser, Ph.D.

Gotické a raně renesanční umění ve východních Čechách. Výzkum, interpretace, prezentace

poskytovatel: Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR

typ projektu: NAKI II

projekt číslo: DG16P02B003

dobu trvání: 2016–2020

příjemce: Univerzita Palackého v Olomouci

hlavní řešitel: prof. PhDr. Ivo Hlobil, CSc.

pozice: člen týmu

Od středověku po dnešek – studie o umění v českých zemích

poskytovatel: Univerzita Palackého v Olomouci

typ projektu: Interní grantová soutěž

projekt číslo: IGA_FF_2015_025

dobu trvání: 2015–2017

hlavní řešitel: doc. Mgr. Martin Pavlíček, Ph.D.

pozice: člen týmu

doc. PhDr. Jana Zapletalová, Ph.D.

Za chrám, město a vlast, olomoucký biskup Karel z Lichtensteinu-Castelcornu uprostřed barokní Evropy

poskytovatel: Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR

typ projektu: NAKI II

projekt číslo: DG16P02M013

dobu trvání: 2016–2019

příjemce: Univerzita Palackého v Olomouci

hlavní řešitel: Mgr. Ondřej Zatloukal

pozice: členka týmu

Od středověku po dnešek – studie o umění v českých zemích

poskytovatel: Univerzita Palackého v Olomouci

typ projektu: Interní grantová soutěž

projekt číslo: IGA_FF_2015_025

dobu trvání: 2015–2017

hlavní řešitel: doc. Mgr. Martin Pavlíček, Ph.D.

pozice: členka týmu