

Grantové projekty studentů řešené v současnosti

Bc. Alena Bohdalková

Umění českých zemí v evropském kontextu

poskytovatel: Univerzita Palackého v Olomouci

typ projektu: Interní grantová soutěž

projekt číslo: IGA_FF_2016_21

doba trvání: 2016–2017

hlavní řešitel: Mgr. Petr Čehovský, Ph.D.

pozice: členka týmu

Mgr. Milan Dospěl

Gotické a raně renesanční umění ve východních Čechách. Výzkum, interpretace, prezentace

poskytovatel: Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR

typ projektu: NAKI II

projekt číslo: DG16P02B003

doba trvání: 2016–2020

příjemce: Univerzita Palackého v Olomouci

hlavní řešitel: prof. PhDr. Ivo Hlobil, CSc.

pozice: člen týmu

Mgr. Klára Jenišťová

Umění českých zemí v evropském kontextu

poskytovatel: Univerzita Palackého v Olomouci

typ projektu: Interní grantová soutěž

projekt číslo: IGA_FF_2016_21

doba trvání: 2016–2017

hlavní řešitel: Mgr. Petr Čehovský, Ph.D.

pozice: členka týmu

Mgr. Miroslav Kindl

Za chrám, město a vlast, olomoucký biskup Karel z Lichtensteinu-Castelcornu uprostřed barokní Evropy

poskytovatel: Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR

typ projektu: NAKI II

projekt číslo: DG16P02M013

doba trvání: 2016–2019

příjemce: Univerzita Palackého v Olomouci

hlavní řešitel: Mgr. Ondřej Zatloukal
pozice: člen týmu

Od středověku po dnešek – studie o umění v českých zemích

poskytovatel: Univerzita Palackého v Olomouci

typ projektu: Interní grantová soutěž

projekt číslo: IGA_FF_2015_025

doba trvání: 2015–2017

hlavní řešitel: doc. Mgr. Martin Pavlíček, Ph.D.

pozice: člen týmu

Mgr. Gabriela Kodysová

Umění českých zemí v evropském kontextu

poskytovatel: Univerzita Palackého v Olomouci

typ projektu: Interní grantová soutěž

projekt číslo: IGA_FF_2016_21

doba trvání: 2016–2017

hlavní řešitel: Mgr. Petr Čehovský, Ph.D.

pozice: členka týmu

Ikonografie ctihodných sluhů Boží v českých zemích v kontextu Evropy

poskytovatel: Univerzita Palackého v Olomouci

typ projektu: Interní grantová soutěž

projekt číslo: IGA_FF_2015_020

doba trvání: 2015–2016

pozice: hlavní řešitelka

Kašna sv. Jana Sarkandera ve Fulneku – snaha o určení autorství

poskytovatel: Univerzita Palackého v Olomouci

typ projektu: Interní grantová soutěž

projekt číslo: IGA_FF_2016_040

doba trvání: 2016–2017

pozice: hlavní řešitelka

Mgr. Veronika Kurzová

Jak uchopit horizont? Studie k problematice české metodologie dějin umění

poskytovatel: Univerzita Palackého v Olomouci

typ projektu: Interní grantová agentura

projekt číslo: IGA_FF_2015_018

doba trvání: 2015–2016

hlavní řešitelka: Mgr. Jana Macháčková

pozice: členka týmu

Mgr. Jana Macháčková

Jak uchopit horizont? Studie k problematice české metodologie dějin umění

poskytovatel: Univerzita Palackého v Olomouci

typ projektu: Interní grantová agentura

projekt číslo: IGA_FF_2015_018

doba trvání: 2015–2016

pozice: hlavní řešitelka

Mgr. Adam Sekanina

Umění českých zemí v evropském kontextu

poskytovatel: Univerzita Palackého v Olomouci

typ projektu: Interní grantová soutěž

projekt číslo: IGA_FF_2016_21

doba trvání: 2016–2017

hlavní řešitel: Mgr. Petr Čehovský, Ph.D.

pozice: člen týmu

Mgr. Sabina Soušková

Jak uchopit horizont? Studie k problematice české metodologie dějin umění

poskytovatel: Univerzita Palackého v Olomouci

typ projektu: Interní grantová agentura

projekt číslo: IGA_FF_2015_018

doba trvání: 2015–2016

hlavní řešitel: Mgr. Jana Macháčková

pozice: členka týmu

Mgr. Anna Šubrtová

Umění českých zemí v evropském kontextu

poskytovatel: Univerzita Palackého v Olomouci

typ projektu: Interní grantová soutěž

projekt číslo: IGA_FF_2016_21

doba trvání: 2016–2017

hlavní řešitel: Mgr. Petr Čehovský, Ph.D.

pozice: členka týmu

Bc. Mikoláš Vrla

Umění českých zemí v evropském kontextu

poskytovatel: Univerzita Palackého v Olomouci

typ projektu: Interní grantová soutěž
projekt číslo: IGA_FF_2016_21
doba trvání: 2016–2017
hlavní řešitel: Mgr. Petr Čehovský, Ph.D.
pozice: člen týmu