

Studentské práce z archivu Katedry dějin umění FF UP (1947–1989)

I. Domácí, ročníkové a diplomové práce, závěrečné práce postgraduálního studia

Signatura	Jméno	Název	Vedoucí práce	Poznámka
AP_1947/1	Buriánek, Luděk	Společenské poslání výtvarné výchovy	Vydra, Josef	Domácí práce
AP_1950/1	Pořická, Zora	Léon Battista Alberti	-	-
AP_1950/2	Vašut, Stanislav	Valašští malíři	-	Opis písemné domácí práce z VV
AP_1951/1	Rusek, Ladislav	Od formalismu k socialistickému realismu ve výtvarném umění	-	Státní práce pro II. státní zkoušku z VV
AP_1951/2	Vymětal, Stanislav	Keramický ornament – jeho formy a vývoj	-	Dipl.
AP_1955/1	Tomášek, Václav	Stavby biskupa Bruna	-	-
AP_1956/1	Krajný, Miloslav	Malíř Břetislav Bartoš	-	-
AP_1956/2	Novák, Jaroslav	Jednota umělců výtvarných. 1898-1923	-	-
AP_1957/1	Lukeš, Miloslav	Výchova uměním	Kučera, Alois	-
AP_1961/1	Fröhlichová, Miluše	Kapitoly o lidovém umění	Kučera, Alois	-
AP_1961/2	Chaloupková, Eva	Moderní české zátiší	Kučera, Alois	Ročníková práce
AP_1961/3	Chalupová, Marie	Moderní malířství a Osma	Pacák, Jaroslav	
AP_1961/4	Kohoutková, Dagmar	Výchova uměním	Kučera, Alois	Ročníková práce
AP_1961/5	Muchová, Jaroslava	Návrh bytového zařízení pro družinu mládeže ve stávající budově	Novák, František	Ročníková práce
AP_1961/6	Novotná, Pavla	Současné odívání	Novák, František	Ročníková práce-kopie pro děkanát
AP_1961/7	Roseová, Lucie	15 let vývoje moderního českého portrétu	Kučera, Alois Beran, Aljo	Ročníková práce
AP_1961/8	Tichá, Vlasta	Gotická plastika v Čechách a na Moravě	Navrátil, Vladimír	-
AP_1961/9	Kokrhelová, Dagmar	Technické vlastnosti zpracování keramiky. Naše současná keramická plastika.		Ročníková práce z výtvarné výchovy
AP_1962/1	Dvořáková, Hana	Česká malba XIX. století v Moravské galerii v Brně	-	Ročníková práce
AP_1962/2	Hořeliová, Věra	Vývoj výtvarného umění na Ostravsku	Pacák, Jaroslav	Ročníková práce
AP_1962/3	Dedek, Ota	Vývoj českého krajinářství	Pacák, Jaroslav	Ročníková práce
AP_1962/4	Šístková, Zdeňka	Úkoly a cíle dnešní bytové architektury	-	Ročníková práce
AP_1964/1	Hrbková, Marie	Tendence a problémy současné keramické tvorby	Vymětal, Stanislav	Dipl.
AP_1964/2	Mucha, Evžen	Metody, náplň a formy práce ve výtvarných kroužcích na školách	Pacák, Jaroslav	Dipl.
AP_1964/3	Pravda, Jiří	Figurální kompozice na dané téma v dané technice. (Návrh na kompoziční řešení stěny jedné z budov sportovního areálu v Olomouci v kombinované technice z pěnového skla.)	Beran Aljo Štolfa, Miroslav	Dipl.
AP_1964/4 AP_1964/ 4-1	Novák, František	Současná výstavba a architektura všeobecně vzdělávacích škol a můj příspěvek k vytváření nového životního prostředí	-	Dipl. + Seznam prací ak. arch. F. Nováka k 30. 12. 1963

AP_1965/1	Fojtková, Antonie	České lidové /primitivní/ malířství	Zykmund, Václav	Dipl.
AP_1965/2	Holas, Miroslav	Grafický cyklus	-	Diplomová práce z výtvarné výchovy, obor grafika
AP_1965/3	Příkrylová, Jaroslava	Studie k metodice modelování pro školy II. cyklu	-	-
AP_1965/4	Zikmundová, Jana	Hračka dítěte předškolního věku	Vymětal, Stanislav	Dipl.
AP_1966/1	Nerudová, Ludmila	Československá vitráž po roce 1945	Zykmund, Václav	Dipl.
AP_1966/2	Kraus, Vojtěch	Fantaskní grafika Františka Tichého	-	Dipl.
AP_1966/3	Hankus, Vlastimil	Monumentální malba ve spojení s architekturou /Praktická výzdoba čelní stěny vstupní chodby katedry výtvarné teorie a výchovy/	Štolfa, Miroslav, Kudělka Zdeněk	Dipl.
AP_1967/1	Boháč, Jan	Olomoucký figurální renesanční reliéf	Kudělka, Zdeněk	Dipl.
AP_1967/2	Fialová, Jarmila	Fotografický portrét v plenéru /Pokus o charakteristiku žánru/	Zykmund, Václav	Dipl.
AP_1967/3	Hejnarová, Eva	Plastika v interiéru „Odpočinek“	Navrátil, Vladimír	Dipl.
AP_1967/4	Hoppová, Marie	Akademický sochař Jára Šolc	Holý, Petr	Dipl.
AP_1967/5	Kaliberková, Jiřina	Nové vyjadřovací prostředky poválečné grafiky	-	Dipl.
AP_1967/6	Kalivodová- Palacká, Věra	Dějiny gobelínových a kobercových dílen ve Valašském Meziříčí	Navrátil, Jan	Dipl.
AP_1967/7	Kratochvíl, Jan	K logickému základu výtvarné teorie	-	-
AP_1967/8	Mačát, Václav	Urbanismus a architektura	-	Dipl.
AP_1967/9 AP_1967/9-1	Sekerová, Anděla	Manýrismus na dvoře Rudolfa II. /se zvláštním zřetelem k malířství/	-	Dipl.+Obrazová příloha
AP_1967/10	Zapletáková, Yvonna	Ilustrace k románu Raymonda Queneaua Můj přítel Pierot	-	-
AP_1967/11	Ženožička, Vladimír	Soubor deseti obrazů	Štolfa, Miroslav Kudělka, Zdeněk	Dipl.
AP_1967/12	Švestková, Milena	Renesanční architektura na Šumpersku		Dipl.
AP_1968/1	Fibrichová, Helena	Návrhy kostýmů k Molièrově divadelní hře Don Juan	Novák, František	Dipl. (textová část)
AP_1968/2	Hejný, Josef	Vliv modelování na rozvoj osobnosti dospívající mládeže	Navrátil, Vladimír	Dipl.
AP_1968/3	Janhuba, Oldřich	Současné tendence českého výtvarného umění /malířství/		Dipl.
AP_1968/4	Kafka, Karel	Malířská výzdoba daného prostoru /Praktická výzdoba čelní stěny pracovny děkana filosofické fakulty/	Štolfa, Miroslav Kudělka, Zdeněk	Dipl.
AP_1968/5	Kalabis, Ivo	Zámecká žerotínská obrazárna ve Velkých Losinách	Kudělka, Zdeněk	Dipl.
AP_1968/6	Pěnkavová, Zdena	Zahradní keramická plastika v daném prostoru	Navrátil, Vladimír	Dipl.

AP_1968/7	Procházková, Ivona	Výtvarné pojetí učebnic /Jeho funkce ve výchovně vzdělávacím procesu/	Novák, František	Dipl.
AP_1968/8	Reichelová, Pavla	Problém prostoru, modelace a modulace u Paula Cézanna	Kudělka, Zdeněk	Dipl.
AP_1968/9	Rosová, Monika	Gobelín – umělecké řemeslné dílo	Novák, František	Dipl.
AP_1968/10	Novosad, Vilibald	<i>Diplomový úkol: a/ Cyklus barevných grafických listů s námětem zátiší b/Proměny zátiší v období historických slohů a v moderním umění</i>		Dipl.
AP_1969/1	Herynek, Pavel	Model intimního svítidla	Navrátil, Vladimír	Dipl.
AP_1969/2	Horáková, Miroslava	Skupina De Stijl a její vliv na československou architekturu 20. let	Kudělka, Zdeněk	Dipl.
AP_1969/3	Kačorová, Ilona	Skica k figurální plastice	Navrátil, Vladimír	Dipl.
AP_1969/4	Křížová, Petra	Konečný model ke zvířecí skulptuře	Navrátil, Vladimír	Dipl.
AP_1969/5	Kubátková, Květa	Keramika v architektuře	Novák, František	Dipl. práce
AP_1969/6	Sedláčková, Věra	Zákonitosti /Cyklus osmi fotografií/	Zykmund, Václav	Dipl. práce
AP_1969/7	Skácelová, Helena	Návrhy kostýmů k Shakespearově komedii „Veselé Windsorské paničky“	Novák, František	Dipl.
AP_1970/1 AP_1970/1a	Kubeša, Jaroslav	Stavební památky města Holešova	Kudělka, Zdeněk	Dipl.+ Duplikát práce Obsahuje 2 posudky
AP_1970/2	Zemánek, Jan	Netkaná tapiserie art protis	Štolfa, Miroslav	Dipl.
AP_1970/3 AP_1970/3a	Mžýková, Marie	Geneze abstraktní formy		Dipl.+duplikát práce
AP_1970/4	Neužil, Zdeněk	Keramika Vyškovska. Výstava vyškovské lidové keramiky	Novák, František	Dipl. (textová část)
AP_1971/1	Kulička, Josef	Tapiserie v interiéru	Štolfa, Miroslav	Dipl. (textová část)
AP_1971/2	Dvořák, Lubomír	Batika	Štolfa, Miroslav	Dipl.(textová část)
AP_1971/3	Mucha, Evžen	Plumlovský zámek jako architektonická zajímavost prostějovského regionu	Dvořák, František	Dipl.(?) Postgraduál. studium
AP_1971/4	Cahel, František	Reprodukční techniky ve službách malířegrafika	Beran, Aljo	Dipl.(textová část)
AP_1971/5	Čelíkovský, Bedřich	Soubor grafických listů provedených reliéfním tiskem	Beran, Aljo	Dipl.
AP_1971/6	Čižmářová, Alena	Život a dílo sochaře Jana Tříšky	Maliva, Josef	Dipl.
AP_1972/1	Stanislava Froncová	Secese v Prostějově	Dvořák, František	Dipl.(?) Postgraduál. studium
AP_1972/2	Havel, Zdeněk	Závěsný obraz do určeného prostoru /Se zřetelem k jeho genezi/	Štolfa, Miroslav	Dipl.

AP_1972/3	Vavrouchová-Šánová Miroslava	Písmo v reklamní tvorbě a užité grafice	Vymětal, Stanislav	Dipl.
AP_1973/1	Bortlová, Ivana	Gotická sakrální architektonická skulptura ve sbírkovém fondu Vlastivědného ústavu v Olomouci		Dipl. (obsahuje posudky)
AP_1973/2	Šlachtová, Alena	Lineární styl v české obrázkové Bibli první poloviny 14. století		Dipl.
AP_1973/3	Drdová, Helena	Kamenná skulptura GENOCIDA	Navrátil, Vladimír	Dipl.(textová část)
AP_1973/4	Bébar, Otto	Dílo Pavla Trogera na Moravě	Dvořák, František	Dipl.
AP_1973/5	Kleckerová, Marcela	Skupina barokních soch v Hustopečích n. B.	Dvořák, František	Dipl.
AP_1973/6	Pírková, Miroslava	K dětské kresbě	Nádvorníková, Alena	Dipl.
AP_1973/7	Oslizlok, Vladislav	Mozaika v minulosti a současné době	Štolfa, Miroslav	Dipl.
AP_1973/8	Jiřina Kotková	Estetický odkaz Bohumila Markalouse	Nádvorníková, Alena	Dipl.
AP_1973/9	Čtvrtníková, Jana	Renesance a rod ze Zástřizl	Dvořák, František	Dipl.
AP_1973/10	Daniel, Ladislav	Cranachova kopie Boschova Posledního soudu	Dvořák, František	Dipl.
AP_1973/11 AP_1973/11a	Sedláčková, Jana	Stopy a vlivy Tilmana Riemenschneidera v Čechách a na Moravě	Dvořák, František	Dipl.+duplikát práce
AP_1973/12 AP_1973/12a	Schulzová- Trčková, Alena	Uměleckohistorický vývoj náměstí Míru v Šumperku	Dvořák, František	Dipl.+ duplikát práce
AP_1973/13	Bulavová, Jitka	Pozdně gotická plastika v Olomouci	Dvořák, František	Dipl.
AP_1973/14 AP_1973/14a	Pravda, Jiří	Architektura v obrazových thesích olomoucké university		Postgraduální studium. Seminární práce+duplikát práce bez obraz. přílohy
AP_1974/1 AP_1974/1a AP_1974/1a-1	Husáková, Zdenka	Vznik a vývoj středověké veduty jako ilustrace konkrétního města	Nádvorníková, Alena	Dipl.+ Duplikát textové části +Samostatná obrazová příloha se seznamem
AP_1974/2	Klimešová, Zdenka	Gotická boží muka v Jihomoravském kraji	Dvořák, František	Dipl.
AP_1974/3	Kocůrková, Jana	Český výtvarný život v Olomouci (1900-1937)	Nádvorníková, Alena	Dipl.
AP_1974/4	Bouček, Vít	Výtvarná kritika Arnošta Procházky, Jiřího Karáska ze Lvovic a Karla Hlaváčka	Nádvorníková, Alena	Dipl.
AP_1974/5	Mlčák, Leoš	Barokní malířství v Olomouci	Dvořák, František	Dipl.(chybí 1 fotografie v obrazové příloze)
AP_1974/6 AP_1974/6-1	Baťková, Věra	Bibliofilská produkce tiskárny Kryl a Scotti v Novém Jičíně	Nádvorníková, Alena	Dipl.+Bibliofilské výtisky do r. 1949 (seznam)
AP_1974/7	Garčic, Jindřich	Fenomén insitního malířského projevu na Moravě	Nádvorníková, Alena	Dipl.(textová část)

AP_1975/1 AP_1975/1-1 AP_1975/1a AP_1975/1a-1	Nížký, Jan	Sochařské dílo Ladislava Zívra	Nádvorníková, Alena	Dipl.+duplikát práce+ 2x Samostatná obrazová příloha
AP_1975/2 AP_1975/2a	Lindovská, Zdenka	Ex libris olomouckých výtvarníků od osvobození do současnosti. Možnost využití ex libris v kultuře výchovné činnosti	Dvořák, František	Dipl.+duplikát práce
AP_1975/3 AP_1975/3a	Stratil, Václav	Sociálně kritická malba v období mezi dvěma světovými válkami	Štolfa, Miroslav	Dipl.+duplikát práce
AP_1975/4	Krutil, Jiří	Úkoly socialistické památkové péče v oblasti olomoucké renesanční architektury	Hlobil, Ivo	Dipl.
AP_1975/5	Jochmann, Petr	Počátky socialistické památkové péče v letech 1948-1958 a město Olomouc	Hlobil, Ivo	Dipl.
AP_1975/6	Chytilová, Eva	Zahradní keramická plastika a návrh fontánu pro katedru výtvarné výchovy	Vymětal, Stanislav	Dipl.(teoretická část)
AP_1975/7	Vrána, Tomáš	Průmyslová krajina	Štolfa, Miroslav	Dipl.
AP_1975/8	Šmolková, Jana	Novodobá olomoucká bibliofilie. Soubor tisků olomoucké pobočky SČB od r. 1945	Dvořák, František	Pís. záv. práce PGS
AP_1975/9	Čenková, Miroslava	Současná česká ilustrace dětské knihy a literatury pro mládež, její možnosti esteticko výchovného působení na dospělé	Dvořák, František	Dipl.
AP_1975/10	Kaštilová, Marie	Neofic. název- Soubor grafických listů s olomouckými motivy (litografie)	Kotasová, V.	Dipl.(textová část)
AP_1975/11	Kulczycká, Květoslava	Slovenská angažovaná grafika od roku 1945 do roku 1970	Dvořák, František	Dipl.
AP_1975/12	Nerudová, Ludmila	Malovaný nábytek v Podkrkonoší	Vymětal, Stanislav	Pís. záv. práce PGS
AP_1975/13	Černá, Jana	Synagogální památky z Boskovic ve Státním židovském muzeu v Praze	Chadraba, Rudolf	Dipl.
AP_1975/14	Hastík, Jiří	Olomoucká secesní architektura	Nádvorníková, Alena	Dipl.
AP_1975/15	Baštanová, Alena	Sochař Jan Tříška	Teplý, B.	Pís. záv. práce PGS
AP_1975/16	Boháč, Jan	Olomoucké exlibris po roce 1945	Dvořák, František	Pís. záv. práce PGS
AP_1975/17	Gejkleová, Tamara	Barokní mříže prelatury v klášteře Hradisko	Hlobil, Ivo	Dipl.
AP_1975/18	Kliková, Dana	Renesanční domy v Litoměřicích	Dvořák, František	Pís. záv. práce PGS
AP_1975/19	Hromádková, Marie	Hugo Baar – secesní malíř beskydské zimy	Hlobil, Ivo	Pís. záv. práce PGS
AP_1975/20	Brožková, Marta	Antické motivy v díle Antonína Procházky	Dvořák, František	Pís. záv. práce PGS
AP_1976/1 AP_1976/1-1	Petr, Pavel	Olomoucké malované záklopové stropy a jejich zařazení do současného životního prostředí	Hlobil, Ivo	Dipl.+Samostatná obrazová část
AP_1976/2 AP_1976/2a	Šrajeroval, Marie	Česká poválečná portrétní medaile	Dvořák, František	Dipl.+ duplikát práce

AP_1976/3 AP_1976/3a AP_1976/3-1	Trundová, Zuzana	Vincenc Makovský, jeho přínos do českého moderního sochařství a jeho socialisticky angažovaná tvorba	Dvořák, František	Dipl.+duplikát textové části+Samostatná obrazová příloha. Obsahuje posudky
AP_1976/4 AP_1976/4-1	Švácha, Rostislav	Tvorba Jana Santiniho (1677 – 1723). Některé problémy vědeckého poznávání umělcova díla	Hlobil, Ivo	Dipl.+ Fotografické přílohy
AP_1976/5	Kožuchovičová, Zdenka	Soubor obrazů s olomouckými motivy	Štolfa, Miroslav	Dipl. (popis vlastní tvorby)
AP_1976/6	Strnadel, Pavel	Civilizační tematika ve výtvarném umění	Štolfa, Miroslav	Dipl.(teoretická část)
AP_1976/7 AP_1976/7a	Petrová- Kukalová, Sylva	Scénická tvorba Josefa Čapka a její místo v pokrokovém umění mezi dvěma válkami	Nádvorníková, Alena	Dipl.+duplikát práce
AP_1976/8	Zapletalová, Jana	Keramické dílny v Litovli	Dvořák, František	Dipl.
AP_1978/1	Kubínová, Ilona	Památky výtvarného umění ve středověkém cestopise	Hlobil, Ivo	Dipl.
AP_1978/2	Veselá, Zdeňka	Lití zvonů – dílna Laetitie Dytrychové	Teplý, Bohumil	Dipl.
AP_1978/3	Chlebovská, Marie	Závěsný obraz většího formátu pro klubovnu SSM	Štolfa, Miroslav	Dipl.
AP_1978/4	Horáková, Miroslava	Co znamená Vysočina pro výtvarné umělce, kteří odtud vyšli	Dvořák, František	Postgrad.
AP_1978/5	Ondračka, Pavel	Malíř Otakar Marvánek a umění uváděné S. K. Neumannem	Dvořák, František	Dipl.
AP_1979/1	Štefanová, Helena	Fontána jako výtvarný prvek v tvorbě životního prostředí	Vymětal, Stanislav	Dipl.
AP_1979/2	Nečas, Jiří	Soubor grafických listů – ilustrací k výboru z básní Františka Halase. Technika linorytu – možnosti kombinace tisku z hloubky a s výšky	Vymětal, Stanislav	Dipl.
AP_1979/3	Podešva, Jan	Zátiší (teoretický dodatek k souboru obrazů)	Štolfa, Miroslav	Dipl.
AP_1979/4	Hejný, Josef	Keramická plastika v daném prostoru	Vymětal, Stanislav	Dipl.
AP_1979/5	Tokarský, Radovan	Výklad uměleckého díla z hlediska Filosofie dějin umění od A. Hausera		Dipl.
AP_1979/6	Dohnalová, Eva	Mizející krajina	Štolfa, Miroslav	Dipl.
AP_1979/7	Trojáčková, Miluše	Návrhy a realizace hraček a mobilů pro uplatnění v předškolních zařízeních	Janoušek, Dušan	Dipl.
AP_1979/8	Bradová, Zuzana	Malířské dílo Rudolfa Fily od r. 1958 do r. 1978	Nádvorníková, Alena	Dipl.
AP_1979/9	Šenková- Prokeszová, Anna	Návrh osvětlovacích těles v aule filozofické fakulty UP	Novák, František	Dipl.
AP_1979/10	Hrouzková- Sedláková, Šárka	Průmyslová krajina v tvorbě ostravských malířů	Dvořák, František	Dipl.
AP_1979/11 AP_1979/11-1	Jebavá- Boučková, Jana	Konfrontace výtvarné a literární části Skupiny 1942	Nádvorníková, Alena	Dipl.+ Samostatná obrazová příloha
AP_1980/1	Finsterlová, Věra	Didakticko-výtvarná stránka českých slabikářů	Dvořák, František	Dipl.

AP_1980/2	Stárková, Miroslava	Současné tendence ilustrační tvorby v českých zemích	Vymětal, Stanislav	Dipl.
AP_1980/3	Volná, Jana	Ilustrační dílo národního umělce Cyrila Boudy	Dvořák, František	Dipl.
AP_1980/4	Vaňková, Lucie	Netradiční výtvarné techniky a jejich využití ve výuce výtvarné výchovy (oblast výtvarné kresby)	Vymětal, Stanislav	Dipl.
AP_1981/1	Janáček, Zbyněk	Nevchody – cyklus grafických listů provedených technikou tisku z hloubky (lept, akvatinta, mezzotinta)	Dvořák, František	Dipl.(teoretická část)
AP_1981/2	Langer, Radovan	Volná ilustrace	Vymětal, Stanislav	Dipl.(teoretická část)
AP_1981/3	Šefčíková, Dana	Využití textilních materiálů ve vyučování výtvarné výchovy	Vymětal, Stanislav	Dipl.
AP_1981/4	Dalecký, Josef	Olomoucké motivy v grafické tvorbě olomouckých výtvarníků. Výtvarné pojetí vlastní diplomové práce		Teoretická část
AP_1981/5	Rozbrojová, Miluše	Ilustrace k lyrické próze Mara Robinsona Jefferse	Vymětal, Stanislav	Dipl.(teoretická část)
AP_1981/6 AP_1981/6-1	Padáková- Perůtková, Ivana	Ilustrace a typografická úprava knihy	Vymětal, Stanislav	Teoretická část+Obrazová část
AP_1981/7	Domanjová, Zuzana	Česká grafika doby romantismu /grafické zobrazení města Prahy/	Dvořák, František	Dipl.(příloha na deskách práce)
AP_1981/8	Surá, Květoslava	Kapitoly z dějin olomoucké scénografie	Dvořák, František	Dipl.
AP_1981/9	Kopáčková, Olga	Uplatnění keramiky na školách. Soubor točené keramiky	Vymětal, Stanislav	Dipl.
AP_1981/10	Hlaváčová, Eliška	Gobelín do interiéru filozofické fakulty Univerzity Palackého	Vymětal, Stanislav	Dipl.
AP_1981/11	Hráčková, Lenka	Grafické techniky ve výuce Vv na školách. Soubor grafických listů na zvolené téma	Vymětal, Stanislav	Dipl.
AP_1984/1	Fialová, Hana	Ilustrátoři českých dějin	Dvořák, František	Dipl.
AP_1984/2 AP_1984/2-1	Partyšová, Yvonna	Současná socialistická výstavba ve výtvarném umění (Palác kultury v Praze)	Dvořák, František	Dipl.+Obrazová příloha
AP_1984/3	Slabá, Margita	Náš lid v díle Jozefa Mánesa	Dvořák, František	Dipl.
AP_1985/1	Hamříková, Vlasta	Výtvarné umění jako výchovný prostředek k ekologickému myšlení a jednání v okrese Olomouc	Váňa, Jaroslav	Dipl.
AP_1985/2	Zudová, Hana	Protiválečná témata Jana Štursy	Dvořák, František	Dipl.
AP_1989/1	Olga Fraňková	Problematika kulturně výchovné činnosti středoškolské mládeže v Severočeské galerii výtvarného umění v Litoměřicích	Schulzová, Alena	Dipl. (obsahuje oba posudky)

II. Další práce (bez uvedení data vzniku, názvu, mimo obor dějin umění a výt. výchovy apod.)

APX_1	Pluhařová, K.	Scénografie – obr. příloha		Dipl.
APX_2 APX_2a	Smolíková, Jaroslava	Historické jádro Nového Města nad Metují, jeho stavební vývoj a využití pro současnost	Doc. František Dvořák, ak. arch.	Dipl.+duplikát Dálkové studium VV a ČJ
APX_3	Zindlerová, Svatava	Alejandro Casona, jeho pojetí skutečnosti a umělecká metoda		Dipl. UP (romanistika), 1977
APX_4	Remešová, Miroslava	Karel Josef Haringer /? – 1734/		Dipl. Brno, 1980 (nesvázáno-xerokopie)
APX_5	Falberová, Jiřina	Úloha Osmy ve vývoji našeho umění		Dipl.
APX_6	Poledňáková, Věra	Dekoratívni panó reliéfního zpracování pro výzdobu proděkanské kanceláře	Navrátil, Vladimír	Dipl.(textová část)
APX_7	Kubeš, Leopold	Výchovné ruční práce ve školním plánu	Mokrý, F.V.	Domácí písemná práce
APX_8	Kratochvílová, Iva	Ilustrace k povídkám Franze Kafky		Dipl. (textová část, bez ilustrací)
APX_9	Froncová, Stanislava	Vliv lidového a primitivního umění na moderní umění!	Zykmund, Václav	Dipl.
APX_10	Saitz, Rudolf	Německý expresionismus /1905-1933/	Zykmund, Václav	Dipl.
APX_11	Snášelová, Květoslava	Písmo ve výtvarné výchově	Perůtka, Ladislav	Dipl.
APX_12	Bretšnajdrová, Alena	Výtvarný projev kolem Devětsilu		Dipl.
APX_13	Pečinková, Pavla	Výtvarné studie a kritiky bratří Čapků v období před první světovou válkou	Nádvořníková, Alena	Dipl.
APX_14	Wagner, M.	Současný československý plakát		Dipl.
APX_15	Klímeček, Jan	Pokrokové a reakční proudy v moderním umění		Dipl.
APX_16	Rovnerová, Alena	Český impresionismus	Kučera, A., Pacák, J.	Dipl.
APX_17	Halamová, Vlasta	České výtvarné umění třicátých let	Zykmund, Václav	Dipl.
APX_18	Šmolková, Jana	Grafická úprava knihy		Dipl.
APX_19	Fronc, Pavel	České výtvarné umění v boji proti fašismu	Zykmund, Václav	Dipl.
APX_20	Klivař, Miroslav	K teorii nových vizuálních umění		Rigorosní práce
APX_21	Strouhal, Otakar	Vývoj dětského výtvarného projevu		Dipl.
APX_22	Jiříčková, Marie	Pamětní deska na dané téma a do dané architektury	Navrátil, Vladimír Kudělka, Zdeněk	Dipl.
APX_23	Málková, Marta	České výtvarné umění 30. let		Dipl.
APX_24	Boff, A.	O plakátu, jeho významu v dnešní době, v budování socialismu		Ročníková práce
APX_25	Kafka, Karel	Jiří Horník – portrétní a figurální tvorba		Dipl.
APX_26	Pelikánová, Pavla	Vznik SVUM a jeho činnost do roku 1918		
APX_27	Vontrobová, Ivana	Olomoucká veduta - gobelín	Vymětal, Stanislav	Dipl.
APX_28	Švalbach, Vítězslav	Ilustrace „volná“ a popisná a její vztah k literární předloze		

APX_29	Horčíčková- Nedvěďová, Zdeňka	Práce s kovem v hodinách výtvarné výchovy na základní devítileté škole		Dipl.
APX_30	Drdla, Kliment	Výtvarná výchova a její výchovný význam pro národní průmysl ve smyslu socialisace tvarové kultury	Vydra, Josef	Domácí písemná práce
APX_31	Machala, František	Vývoj a poslání impresionismu		Dipl.
APX_32	Komín, Jiří	Kapitoly o českém malířství třicátých let	Zykmund, Václav	Dipl.
APX_33	Novotný, V.	Výtvarné kroužky. Průzkum metod, náplně a forem práce ve výtvarných kroužcích, vyvíjejících svoji činnost při základních devítiletých školách v šumperském okrese		Dipl.
APX_34	Havlasová, Dagmar	Řešení sochy v konkrétním prostoru	Navrátil, Vladimír	Dipl.
APX_35		Tyršova estetika výtvarného umění		Dipl.
APX_36	Tvarůžka, Karel	Esteticko-výtvarný projev člověka přírodního a praehistorického /Se zřetelem k přírodnímu umění africkému/		Dipl.
APX_37	Buriánek, M.	Tělesná výchova a sport ve výtvarném umění		Dipl.
APX_38	Jedlička, Bohumír	Barevné citění dětí		Dipl.
APX_39	Roháčková, Hana	Situace české malby druhé poloviny padesátých let		? Dipl., vypracováno 1968